SAYI: 98 2000 TL KDV DAHİL

BİSMİŞ KELLE

HUNHARCA GÜLDÜREN HAİN DERGİ

ULAN LALE LUNAPARKTA MI SANDIN KENDİNİ.. NE BİÇİM SÜRÜYON ARABAYI... Bİ ÇÖZEBİLSEM ŞU KEMERİ GELİP SIÇÇAM AĞZINA

İYİ OLDU İYİ KAVGALAR AZALDI.. KEMER HAKKATEN CAN GÜVENLİĞİ SAĞLI. YO...

YAVŞAK! ASIL SEN KENDİNE BAK.. LANGIRT DİYE ÖNÜME ÇIKTIN... BENİM KEMER DE TUTUKLUK YAPTI. AÇIYİM DE GÖR BAKALIM KİM KİMİN AĞZINA SIÇÇAK.

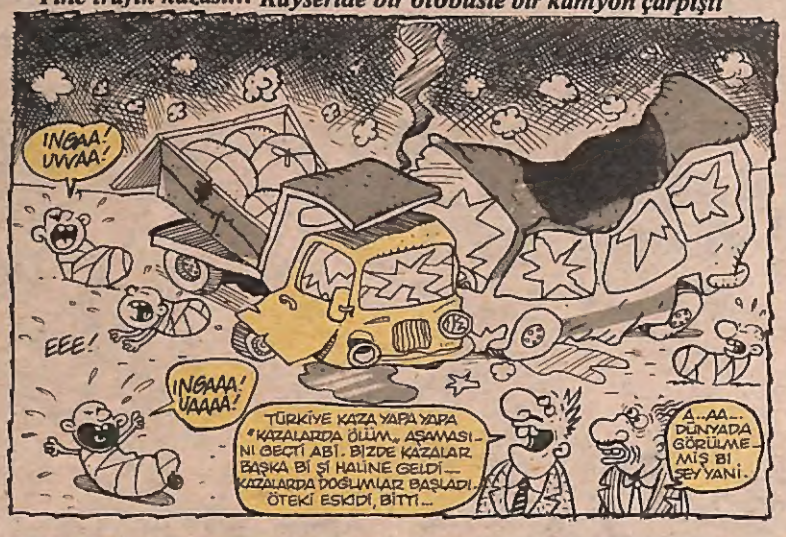
TAXI

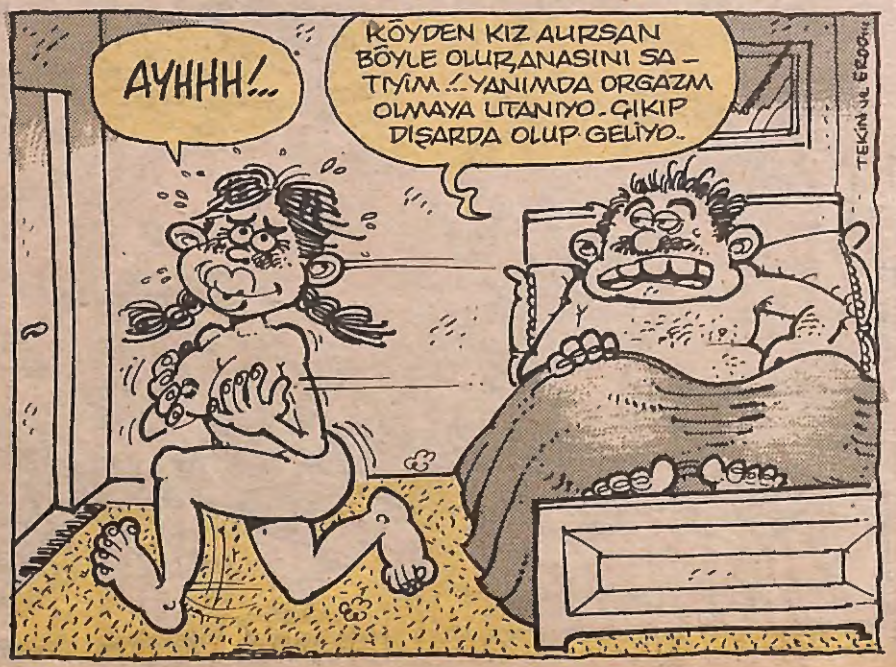
34 HA 3024

*** Yugoslavya'da son ateşkese uyuluyor!. Görüşmeler için yeni umutlar doğdu.**

80'li yıllarda üniversiteleri birbirine katan İhsan Doğramacı şimdi de Bilkent'te çalışan 200 işçiyi sendikalaştıkları gerekçesiyle işten attı...

**** Yine trafik kazası... Kayseride bir otobüsle bir kamyon çarpıştı***





Açlık Tencere

* Bir kısmı istimlâk edilen Konya genelevindeki hayat kadınları işsiz kalınca açlık grevi yapmaya başlamış. Bu memlekette vücudumuzu dahi satsanız birgün geliyor aç kalabiliyorsunuz. Demek bu ülkenin hali yaman.. Adımlarımızı artık çok dikkatli atalım.

Orhan Seyhan- Ankara

*** Almanya'nın süper güç olmak için çabalaması Avrupalıları endişelendiriyormuş. Almanya'da ne o nazilerin Türklere saldırması bizleri endişelendirirken Avrupalı beylerin aklı neredeydi ki. Bir yığın Türk'ün canına malına kastedildikten sonra Avrupalılar ancak yeni anladılar ki birazdan sıra kendilerine gelecek. Biz garibanTürkler yine kobay gibi yaklaşan tehlikeyi onların görebilmesi için canımızdan olduk.**

Müslim Susuşoğlu- İst.

* Yugoslavya'da en son başlatılan eteşkese uyulduğu bildirilmiş. Aman neyse bu da birşeydir. Dilerim Allahtan insanlar zamanla "İlk ateşkes"e uymayı, sonra ateşe başlamamayı ve "Ateşkes" diye birşeye aslında hiçi gerek olmadığını da öğrenirler..

Bertan Kilimci-Kütahya

*** Askerlik 15 aya, sonra 12 aya, daha sonra da 10 aya inecekmiş. Bayram gelmiş neyime? Bu arada sivillik önce 3 ay, sonra 6 ay, daha sonra da 8 ay artacak. Bu yeni çıkan sekiz ay hiç hesapta yoktu. Bakalım nerden para bulucaz?**

Erkan Koç- İst.

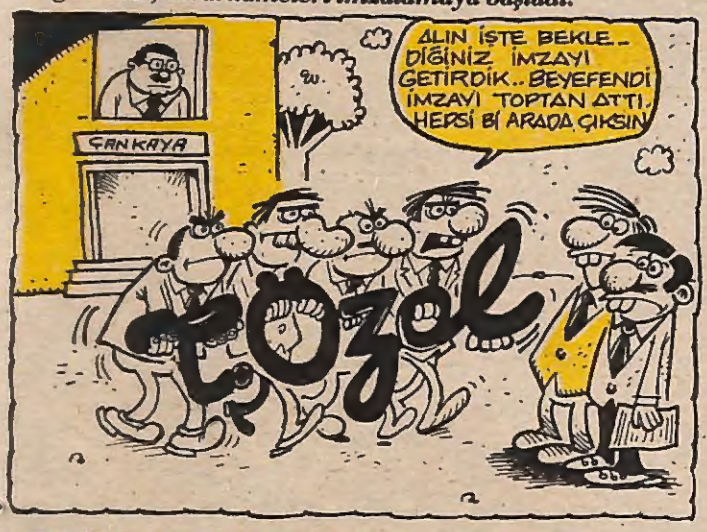
* Ataköydeki mağazalar birliği Galerya bir günde ortalama üç milyar liralık satış yapıyormuş. Halk olarak nasıl satışa geliyoruz bu da onun göstergelerinden biri işte..

Behçet Gözen- Ankara

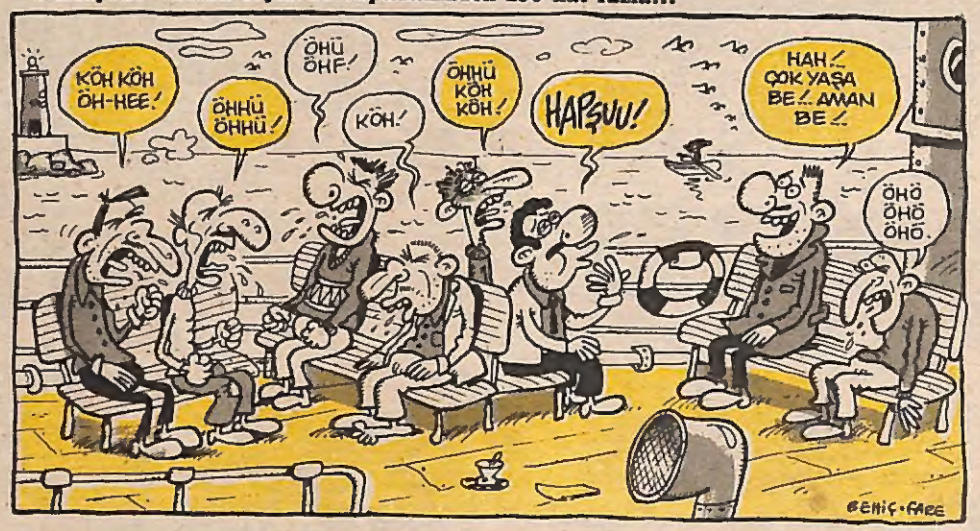
* Yüksek bir bürokratın İsviçre bankalarında "Neron" şifre adıyla 500 milyar liralık hesap açtırdığı belirlendi. Paranın hangi kaynaktan sağlandığı ise belli değil...

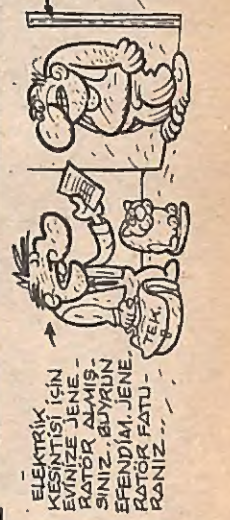
* Milli Eğitim Bakanı Köksal Toptan öğretmenlere "Gençlerin tartışmalarından korkmayın. Hatta teşvik edin, ama işe siyaset karıştırmayın" dedi.

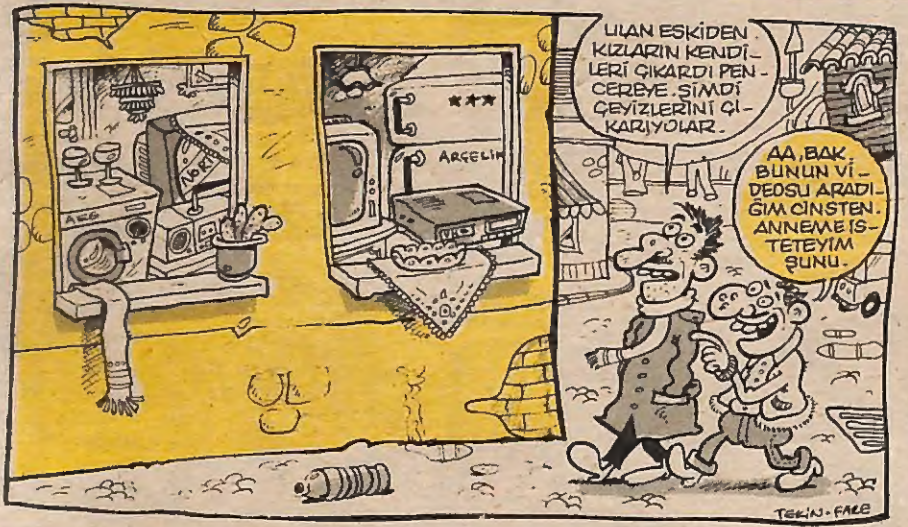
Turgut Özal, kararnameleri imzalamaya başladı.



* Türkiyede veremli sayısı Avrupadakinden 250 kat fazla...







Y. ASLANTÜRK

ESRARENGİZ SARIŞIN

yeni macera

O gece sabaha kadar esrarengiz sarışının bıraktığı okul yıllığını inceledim. Sayfalar dolusu fotoğraf ve yazılaar, yazılaar...

Tanımadığım yüzlerce öğrencinin sureti. Belki aşine olduğum bir yüze rastlayabilirdim.

Nafile, hepsi şu an 40 yaşın üzerindeydiler.

Koltukta uyuyakaldım.

Dün gece Tarlabaşı'nda yaşadıklarım bana daha temkinli olmayı öğretmişti. Apartımandan çıkarken rahat değildim.

Vapura binene kadar bir vukuat çıkmadı.

Vapur da fazla kalabalık değildi. Bu çok iyi.

Birden çantamın olmadığını fark ettim.

Dün gece Nuran Pastanesi'nde unutmuştum. Tazı gibi koşarım gerekirse.

Her zaman tedbirli dolaşırım.

Kara gözlüklerimle pastanede bir masaya iliştim.

O da ne! Biri benim çantamı almış gidiyor.

İzlemeye karar verdiğimde biri bana seslendi...

Devamı haftaya

KAÇ DENE GARİSATÖRS

ESPRİLER MEHİN FİDAN çizen – ENG.

ŞAŞKIN

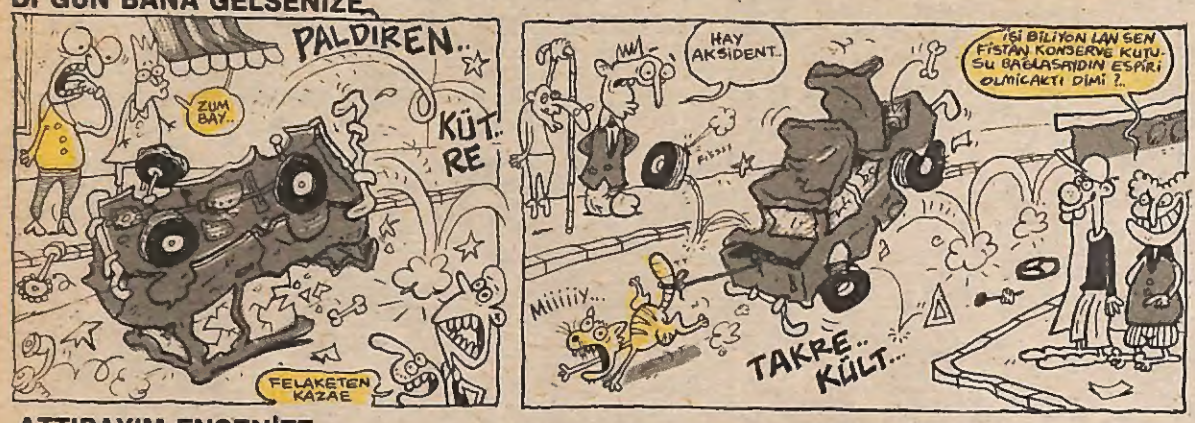
Nisan doğumlu
Sanırım boğa burcundan oluyor
hırslı falan değil oysa
bütün hırsı salama
birde yoğurta yetiyor
üç kardeşi vardı
Mısırçarşısında bir kutuda
Aylarca yürüyemedi
yatıp raşitik bacaklarının
üzerinde
çevresinde gezdirdi
kocaman şaşkın gözlerini
eh, şimdi yürüyor kendince
kediden çok
neşeli bir tavşan gibi
Dedim ya pek büyük gözleri
hemde kulakları
"Neden?" diye sorsam
seni daha iyi görmek

ve duymak için
derdi belki
ama yalnızca yüzüme bakıp
"mır?" diyor
Pek akıllı değil sanırım
gel deyince geliyorda
git ten anlamıyor
olsun, neyine gerek akıl
şaşkıncığın
onun yaşamını akıl değil
rastlantılar çiziyor
katalitik yanıyor
o uyuyor.

REZİL-i RÜSVAN

FARUKEN BAYRAKTARE

Bİ GÜN BANA GELSENİZE



ATTIRAYIM ENSENİZE

EN SEVDİĞİM PROGRAM BİZDEN SİZE

ÖZCAN KARTAL ESPİRİ İÇİN MERSE RİZE

BU HAFTA HİSLENDİM BAŞLIKLARI KAFİLEYEDİM SİZE

13- İLAN SERVİSİ... SENE - BOŞVER, ÖĞRENME

Bu macera, ilanların alındığı göt kapağı kadar bir büro ile Cağaloğlu arasında meydana gelen koşuşturmaları konu edinmektedir. Çoğunlukla emlâkçılar olmak üzere ilân vermek isteyenler büroyu arar, ilanın puntosunu ve çizgili veya başlıklı olup olmayacağını, kaç gün yayımlanacağını bildirir, patron bu bilgileri listeye yazar, diğer ilanların parasıyla birlikte benim vapur paramı da birleştirip elime tutuşturur, ben dosyayı alır iskeleye inerim, genelde öğle vakti olduğu için büfede hardalsız iki sosisli ve bi limon'u lüplettikten sonra vapura atlarım, yolculuk sırasında paraları kontrol eder, iskeleye yanaşınca hemmen yokuşa tırmanırım, gazeteye girer ilan kuyruğuna takılırım, gözüm Vepo Reklâm'ın ofisgörlü fıstıktayken paraları bi daa kontrol ederim, sıram gelir ilanı veririm, gasteden çıkarım... Oooh değme keyfime. İş bitmiştir anasını satıyım. Ne dönecem hemen büroya. Puşt herif bi yığın angarya yükler yoksa. Yok camları sil, yok paspası caddeye koy. Takılırım gülhaneye, seyrederim develeri, maymunları. Sarayburnuna da takılırım. Denizi seyrederim, denizi seyreden kızları seyrederim. Bakarım benim Casio'ya oo vakit geç olmuştur. Derim, yok abi bu kadar da götlük yapılmaz dönelim artık büroya. Atlarım vapura. Patron yanlış yapmıştır hesabı bana kalır yine avanta. Pudra şekerli bi yoğurdu kaşıklarım iskeleye kadar. Hemmen atlarım dooru büro. Yoktur hıyar makam koltuğunda. Yandaki matbaacıyla tavla oynamakta ve yine sitilmektedir. Çaktırmadan süzülürüm içeriye bi tarçın söyler pötübör ile yudumlarım. Gelir az sonra bay patron. En sevimsiz an cereyan etmek üzeredir. Para tahsil edilecek ilan sahiplerinin adresini yazar. Yolculuk görünür bana yine. Tahsil işini sevmem oldum olası. Dalarım adrese... Aabi patron gönderdi. Geçen gün yayımlanan ilanlarınızın ücretini rica ediyo derim... Yok, sonra gel der. Mafya değilim ki, topuğuna kurşun mu sıkıyım boğazına sarılıyım. Peki abi der çıkarım. Üç-beş kuruş anca toplar gelirim tahsilattan. vermediler mi der patron. Yok valla acaip ısrar ettim, hatta kızdım bile sövdüm anasını satıyım vermediler derim. Yarın bi daa uğra der gider evine. Tek tük telefonlara cevap verirken bi tarçın daa söyler ağır ağır yudumlarım. Gitme vakti gelir, yirmi otuz özel telefon görüşmesi yaptıktan sonra çıkarım çarşıya, gezerim sinemaları.

Günler geçer, sıkılırım bu işten. Hergün karşıya geç, hergün karşıya geç ağzıma sıçılmıştır. Tatil yapmak isterim. Var mıdır Bruc Lii filmi seyretmekten daha baba bi tatil. Doyasıya karate hissederim. Yeaavoveeaaileeyae: ENTER THE DRAGON.

METİN FİDAN

MUHLİS BEY ve Yavlum

MİTHAT

Muhlis beyğ evde oturuyordur. Kapı çalınır... İçeri doğru açar kapıyı... Birkaç kişi girir içeri... Helmut Kohl, Nixon, Tatçer falandır bu. Dünya karması çormanıdır. Muhliz beyden dünyağıyı kurtarmasısını isteller konsey olaraktan. Eşyağnın tabiyatı bölledir. Oyssa Muhlis beyğ kaşıyacak vakti yoktur... Ama...

O zaman yumuşal işte... "Israğra dağ dayanıl, demir dayanmas" derler... O da yavşar hemen. Biras salar kendisisini. Ne yapsındır? Hayat gayilesisi.

Muhlis beyğ yetkililerden izin isteyerek bir ay köylük yirde koyunlar arasısında yaşar... Otlar, araştırma yapar... Bütün bunlar boşuna deyildir. Gerektiyinde süt verir... Cereme çekel, iflahı kesilir. Ama haybeye otlamamıştıl harhalda... Bilime, irfana katkısısı olsun deye tıpsal olorak çalışmıştır oroda... Netiğce de almıştırdır yağni.

Bir ay sonra merkeze dönel. Koyunlal arasısında otlarkene Aidise iyi gelen bir bitki bulmuşturdur. "Ayidis ekstresi". Böllece aidsi yok edel. Hem kendisisi de taha mülayim birisisi olmuşturdur. Birnt taşla iki şut vurmuşturdur.

Mullis bey dinlence nedil bilmes. Orodan terörle mücağdeleye koşal. Birs sürü terörüstü yerden bir eder. Ara sıra oraya takılmaktadıl zağten. Fakak bu törör mevzuu acağyip para yemektedil yağni.

Sorunlar bu kadal mıdır? Dünyağ parçe parçe olmuşturdur. Ülkeler bölümmekte herkeş bağcıksız ülke isttemektedil. Muhlis beyin elinden memleket birleştirmek de gelir. Amerika Birleşik ve Birleşik Milletleri onun eseridir. Birç çok cinsel birleşmede onun sağyesinde olmuşturdur.

Muhliz bey dünyağıyı çekip çevirtmişttir. Çevre kirliliyi, doğanı korumak, plastipleri yok etmek, nükleyer pislikler, boklar filan da temizlenmiştir. Geriye yepisyeni dünyağnın haritasısını çizmek kalmıştır o kadal.

Sabaha kadar köpek kibi sabahlal, yüzotuz iki tağne puroje üretir, otuzsekiz tağne mandalina tüketir...

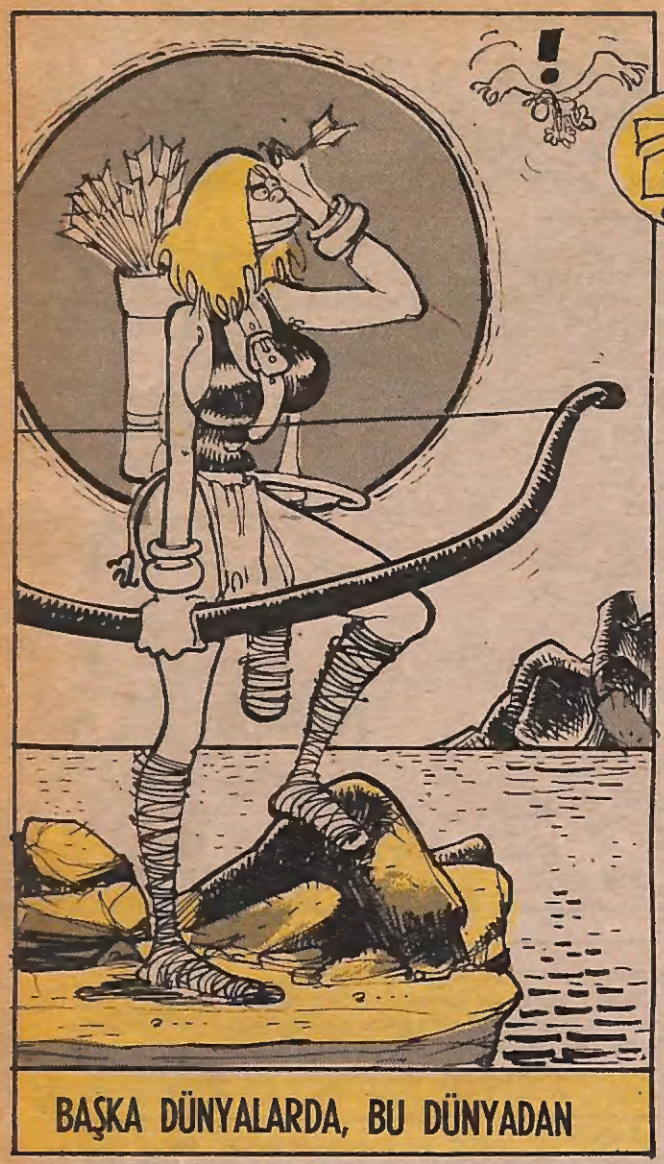
Bu arada bovazda batan koyun yüklü gemiyi de kemdine has yömtenlerle çıkarttırır.

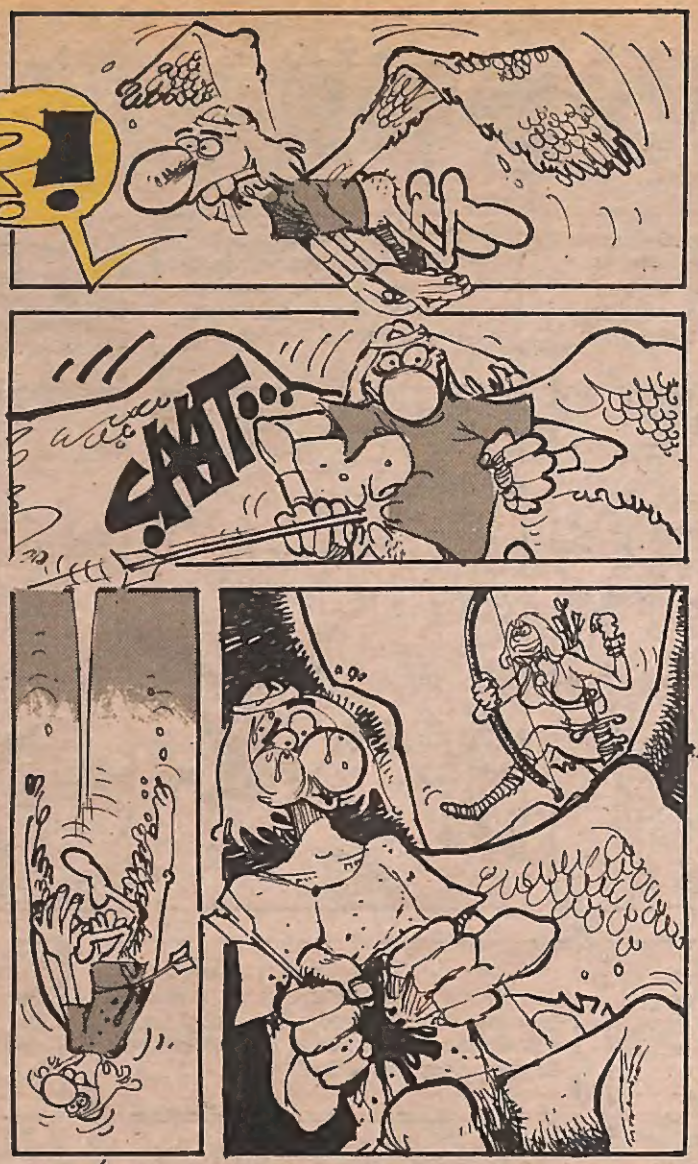
Basist bir yömtem. "Take in ship on the sea"

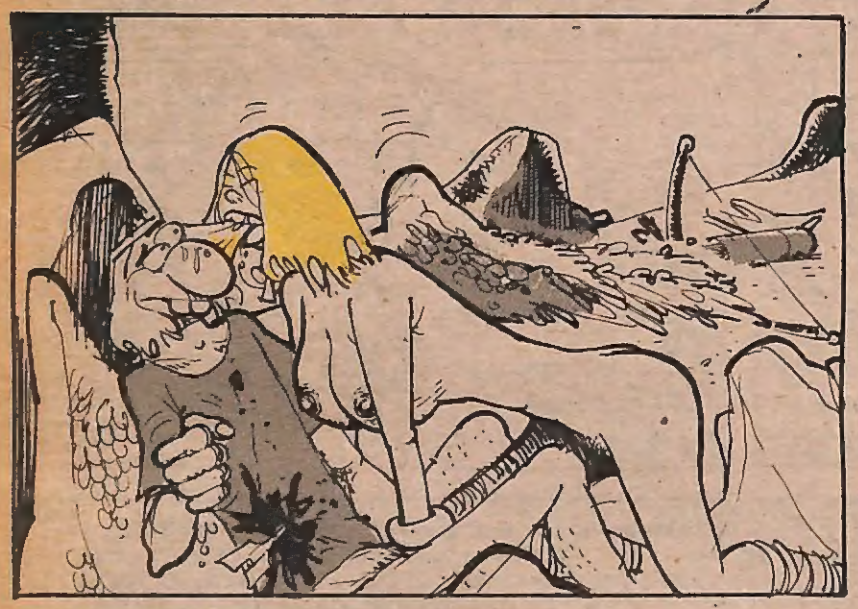
Ama insanovlu çiy süt emmiştirdir. Ona iyilik yapmıycaksındır. Muhlis beyin iyi niyetini suyistimal ederler. Bir açığını buhup kodese tıkarlar. Dümyağ bölledir işte... Yasal adağleti tahakkuk ettiyinde söylediyin her söz aleyhinde celil olarak kullanılıl.

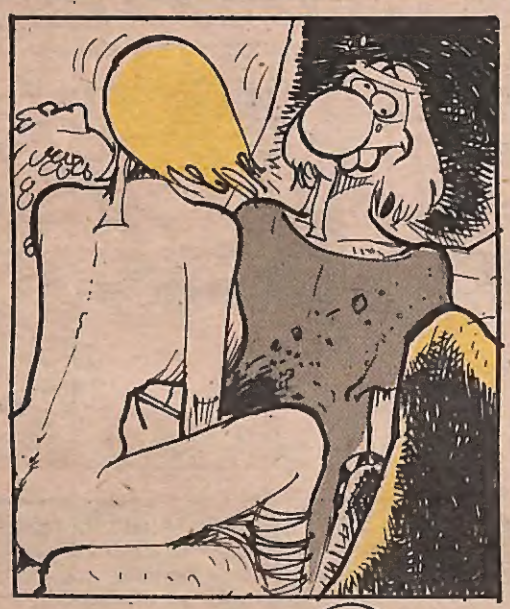
Bu defağ da ölle olmuşturdur. Emekler havaya getmiştirdir. Muhlis Beyğ 1300 sene hapiz 2.5 sene eşek kibi anırma cezağsına çarpal.

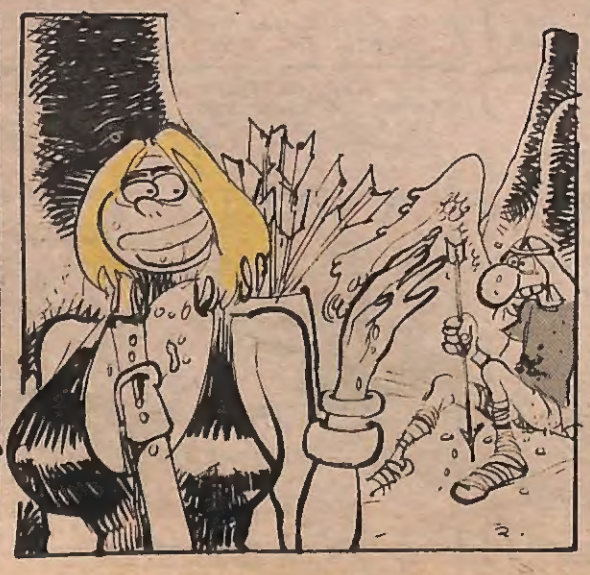
BAŞKA DÜNYALARDA, BU DÜNYADAN











YAN ÖYKÜDEKİ ADAMIN YAZITLARINDAN...

ŞİMDİ: Onu gördüm onu ve onları. O kadar güzeller ki başka bir şeyi göremez oldum. Kendimi ve kendimi götürmem gereken yerleri unuttum... Zınnnk bir yara açıldı içimde acılar içinde çırpınırken, çırpınarak kandırdım kendimi "Ah o yaptı etti bunları bırakıverdi içime" diye...

Her şey o göğüsler oldu ve o kadar irilerki ah ah... O incecik uzun bacaklar, evet evet o incecik bacaklar o altın telli saçlar yok mu... varr varr her şey tabiyki onlar diğer yolların üstüne ipek halı gibi çöktüler görünmez oldu yollarım...

Hem ne gereği var ki her şey o değilmiydi ki, düşünmek ile yetindim yolları hep düşündüm ama hiç vazgeçmedim inanki vazgeçmedim kendim inan bana seni nasıl kandırabilirimki dimi heh heh heh... pardon özür dilerim yanlış anlama...

Hem o uçarcasına bıraktığı zevkli duygularla bende uçtum... O an başka birşeymi düşüncektim ne anlamı var ki her şeyin yalanmı söylediklerim. Her bir düşüncenin bin düşünce olduğu, her saniyenin binlerce saniye olduğu bir anı ben ne çay içerken hissediyorum, ne balık tutarken hissediyorum ne de bir başka geceyi seyrederken hissediyorum... Bu koşullarda kendimi götürmem gereken yerleri tekrar gözden geçirmem gerekiyor. Ama bunun için bile zamanım yok aslında onu ve onları düşünmem gerekiyor.

SONRA: Onu ve onları artık görmüyorum. O bütün yolları örten ipekten halı yok gitmiş. Çürümüş eski yollar gözümün önünde sonsuza gider gibi uzanıyorlar...

Yolların eski konforu kalmamış onarılması, yenilenmesi için çok güçlü olmam gerekiyor. O yollardan yürürken aklımdan ve o iri göğüsleri upuzun ipince bacakları (onlar) geçiyor. Ayağım takılıp düştüğünde eskisinden çok kat daha çok canım yanıyor... İçimdeki yanıkları besliyorum düşünerek. Çok zayıf olduğumu düşünüyorum.

EN SONRA: Bu yolların sonunun gerçekten de sonsuzluğa gittiğini öğrendiğimde (Hiçbir gücümün olmadığı bir anda oluyor bu) bitip tükendiğim mahvolduğum, mahvolduğumu düşündüğüm ya da... yok olduğum zaman kendime gülüp eğleniyorum.. Bu yollar çok güzel ve zevkli bunu düşünüyorum en azından o ve onlar kadar güzel. (Aslında hâlâ kendime söyleyemediğimi görüyorum o yollarda o ve onlar gibi güzellerden o kadar çok varki).

Düşlerden uyandığımda gittiğim bu minik tatil kasabasında tuttuğum balıkların kovada ölmemiş olanlarını bırakarak diğerlerini zevkle pişirdim... O ve onları yine seviyorum... yürürken ama artık...

PES YANİ

Bürokrat birikimleri

— Saime bak... Lütfen yani... Beni zor durumda bırakıyorsun. Yahu ben altı üstü bir ~~memurun~~ şunun şurasında istediğin spor otomobili nasıl alabilirim. Fiyatı ikibuçuk milyar lira yahu. Ben Elton Con muyum? Ağzından çıkanı kulağın işitsin.

— Aman Cevaat yaaniii... Duyan da yani?

— Ne yaanili? Ne duyan da? Ne gören?

— Ayol bankalarda hiç mi birikimin yok... Ben yabancı mıyım ayol? Niyçin benden birşeyler gizliyorsun. Bak "Neron" bey nasıl biriktirmiş?

— "Neron bey" de kimmiş yahu. Tanımam etmem.

— İsim vermek istemiyorum. Nurcan'ın kocası işte... İsviçre'de 500 milyar lira biriktirmiş.

— Olabilir Cevat. Benim adımın Biyoloji kitaplarındaki "terliksi hayvan" kadar değeri yoktur. Bırak para biriktirmeyi birkaç abonmanı bir araya getirebilmek benim için başarıdır.

— Ayol Nazife hanımın oğlu liseden yeni mezun oldu. Üç ay içinde "paramount" filim şirketini satın aldı. Söztüsünü de iki tane süper yapımda oynattı. Kız daha Balıkesir'den İstanbul'a yeni gelmişti şimdi Richard Gere ile Cindi Kravford'un ev sahibesi oldu. Biliyormusun Cindi, cindi dedikleri karı makyajsız şam şeytanına benziyormuş. Boydan da epeyce fukaraymış. Richard Gere denen herif de ekşi eşki ter kokuyormuş.

— Holivud'un özel hayatı beni ilgilendirmiyor Saime. Benim Ceymis Bond'a, Robin Hud'a, Vudi Vutbekır'a saygım vardır.

— Ayol barime hiçbir şey yapamıyosun bir banka filan alıver. Bankacılıkta iyi para varmış. Bu aralar kime rastlasam banka açıyor. Birahanecilliğin vidyoculuğun yerini şimdi bankacılık aldı. Pervin'ler de geçenlerde Etiler'de bir banka gezmişler harikaymış. Yalova'da da yazlık bir banka almışlar ayrıcana. Okullar Şubat tatiline girince kocası Pervin'i aya götürecekmiş.

— Beni öbür aya götürecek parayı bulsam zil takıp oynuycam Saime.

— A..a.. Başka ay da mı var... İki tane mi?..

— Senin dünyadan haberin yok. Bir de aylarla uğraşma Allah'ını seversen. Uzay bu.. Kafayı yersin sonra...

— Ben onu bunu bilmem Cevat. Âlem karısını gül gibi yaşatıyor.

— Bitkisel hayat istiyorsan bizimkinden alâsını bulamazsın Saime. Tipik bir "osuruk ağacı" yaşamı sürdürüyoruz.

— Keşke seninle evleniceğime babamın Huston'daki evinde otursaydım babam Tapu Kadostra'dan emekliydi ama birikimi vardı... Salak Cevat.

Behiç PEK

HASBİ TEMBELLER

NE BUNLAR BÖYLE YAHU?

Yazan: Zalak Mahmut

Malumunuz üzere günlük gazetelerde yarı üryan kızların çarşaf çarşaf fotoğrafları, onlar için yazılmış bir dolu mersiyeler gün geçmiyor ki çıkmasın. Bir curcunadır gidiyor. Peki sebep? Evet efendim, cevap hazır. "Güzellik yarışması var" Buyurun cenaze namazına. Önce bir elemine edelim bakalım, bu güzellik yarışmaları nedir?

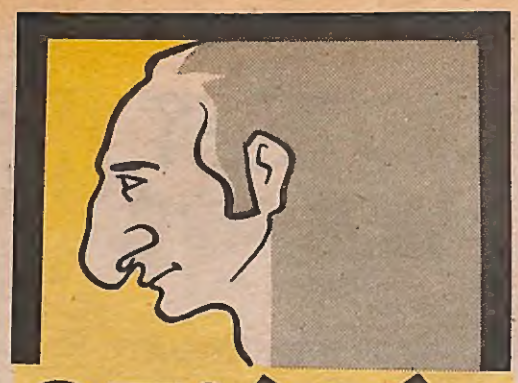
Türkiyemiz hele hele güzel Anadolumuz ay parçası gibi kızların anavatanıdır. Bu sırmasaçlılara nice şairler vurulmuş, nice övgüler düzülmüştür.

Doğru. Eh bunlar arasında yarışma düzenlemek de doğru. Haydi haydi hafsalamıza sığar. Fakaat bir nokta vardır ki orada beş dakika durunuz. Bütün ülkelerde yarışmacılardan bizde de olduğu gibi bir fotoğraf, nüfus kâğıdı ve evli olmadığına dair bir belge istenir. Ve fakat bizde istenmeyen bir şey daha istenir ki, çok tüzümludur. Yarışmaya giren cıbıl cıbıl kızcağızların "Güzel" olması istenir. Yarışmanın adı işte bu yüzden "Güzellik yarışmasıdır". Aksi takdirde buna "Kazuletler savaşı" demek caiz olmaz mıydı? Bilhassa ve bilhassa söylüyorum. Tava sapı gibi kızları sergileyip bizi gözeneklerimize kadar sinirlendirme-yiiin. Anlaşıldı mı?

ZALAK MAHMUT

LANETLİLER

Serdar GİLKAL



OTİŞABİ

• Kokana kadın diyorlar. Kokmayana erkek mi?.. Diyorlar yoksa?

• Narin ciye nasıl bir meyvedir. Çok mu hassastır, çok mu narindir? Onun için mi narin ciye diyorlar?

• Des potluk apıyor terzi bey. Şu potluğu alıverseniz çok kötü duruyor.

• Mi dilli atı gördünüz mü. İnanmıycaksınız ama atın dili mi şeklinde. Çok garip diil mi? Hayret.

• Suyos unu ne işe yarar? Ekmek olmaz, börek olmaz. Naapiyim ben onu hah suyos unu.

• Süve ter yapıyor. Giymeyin. Mazallah terlersiniz hasta olursunuz. Filan.

• Toka tatdınız mı? İğrenç bişey iğrenç. Yemez olaydım boğazıma kıl kaçtı. Hıyğkh, hıhyk.

• Al kolik ver kolik dünyası işte. Naaparsın gülüm.

• Doğuda bulunan "mev"lere doğu mevi mi denir? Mevi mevi mes mevi.

• Biz diyalektik siz de ektiniz mi? Bu sene mahsül bol olacağa benzer.

• Hey amola ne iş lan naapıyon orda ha? Hah hah haa kızma tamam tamam...

• İde Ali diye çok meşhur bir şahıs var. Tanıyorsunuz değil mi? Güzeel. Peki ne yer ne içer düşündünüz mü?..

• İğ neden ipliğe herşey tamam? Ne bu ne? Ne yani böyle laf mı olur. Ne? Ne?

• Zer düştü sonra kalktı. Şimdi ateist. Ateist tuteist ben seni şekere kateist ben seni, akşama baban gelende oyş önüne ateist ben seni.

• Her sabah bana "günaydın" diyorlar. Ben hiç günaymadım ki. Boşver onlar öyle sansınlar. Belki bir gün.

• Tokmak istiyorum tokmak. Ama fırsat vermiyorlar ki tokayım. Tokacağım bir tarafına!

• Tornistan diye bir ülke var mı? Başkenti neresidir? Ding yarışma başladı.

• Hükmen galip gelmiş. Kimdir bu hükmen? Süpermen gibi bir adam mı? Öyleyse normaldir birader. Tabi galip gelir.

• Sefer tası tarağı toplayıp gitti. Yemek yok diye kıllandı anlaşılan.

Otisbiraderlerim

• O kuluna çok yardım yaptın. Kaldı bu kulun.

• İr fanı kaybetmiş mecnun olmuş.

• Su Udi olmuş bu kez. Daha önce kemancıydı.

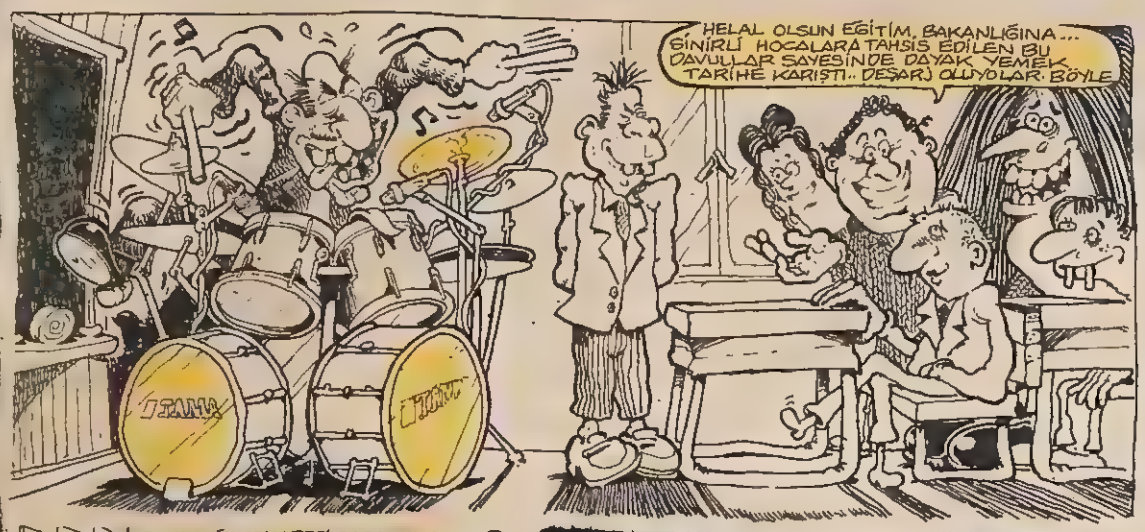
• At inayı bit sarmış. Ne kötü bee!

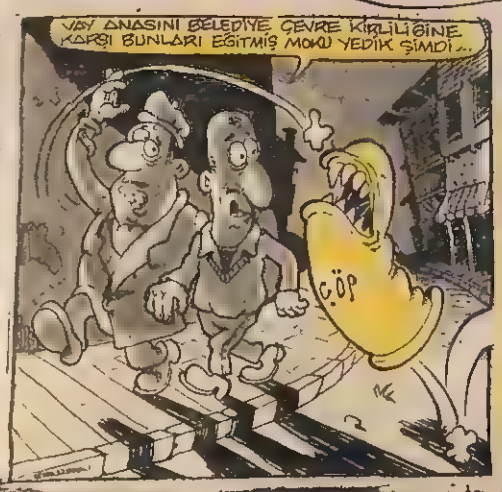
Suavi ÖZYİĞİT/İZMİR

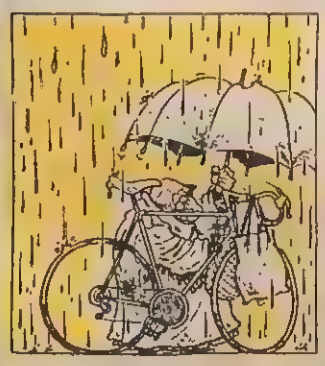
YILMAZ ASLANTÜRK

NUH'UN GERİSİ

Erhan Nuhoğlu



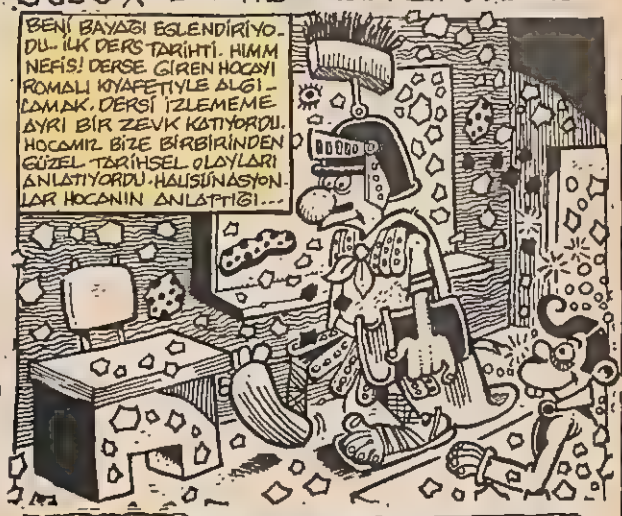


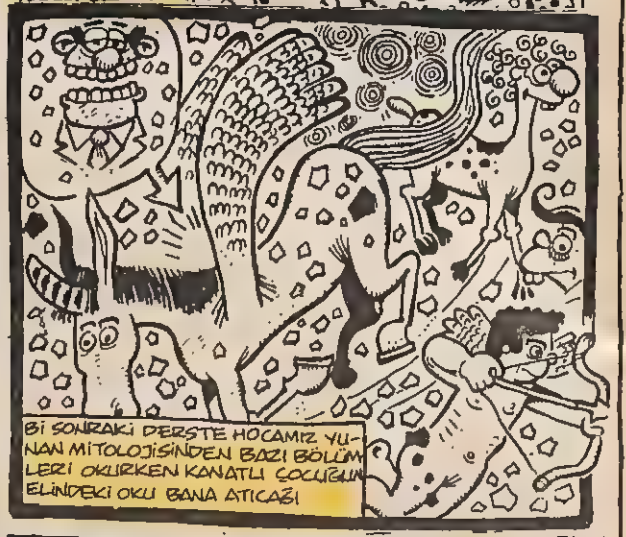


BİSİKLET KULÜBÜ

— ÜYE OLMAK İÇİN PİŞMİŞ KELLE ERHAN NUHOĞLU'NA YAZIN...
— İSİM VE ADRESİNİZİ YAZMAYI UNUTMAYIN.
— BİSİKLETİ OLMAYANLAR DA ÜZÜLMESİN.
— YETERİNCE ÜYE OLUNCA UCUZA SATIN ALABİLİRİZ
— FAALİYETE HAVALAR ISININCA BAŞLAYACAĞIZ.
— TAMAM MI?
— TAMAM...

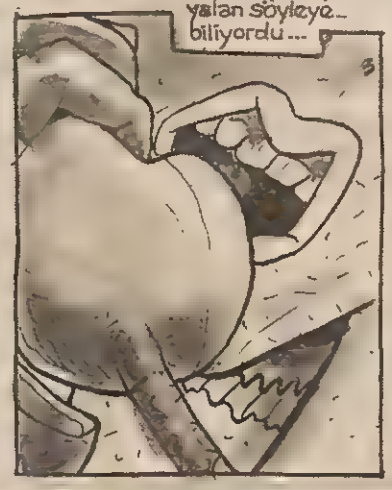
Ortadoğu ve Balkanlar'ın en





Aşk Hikâyesi

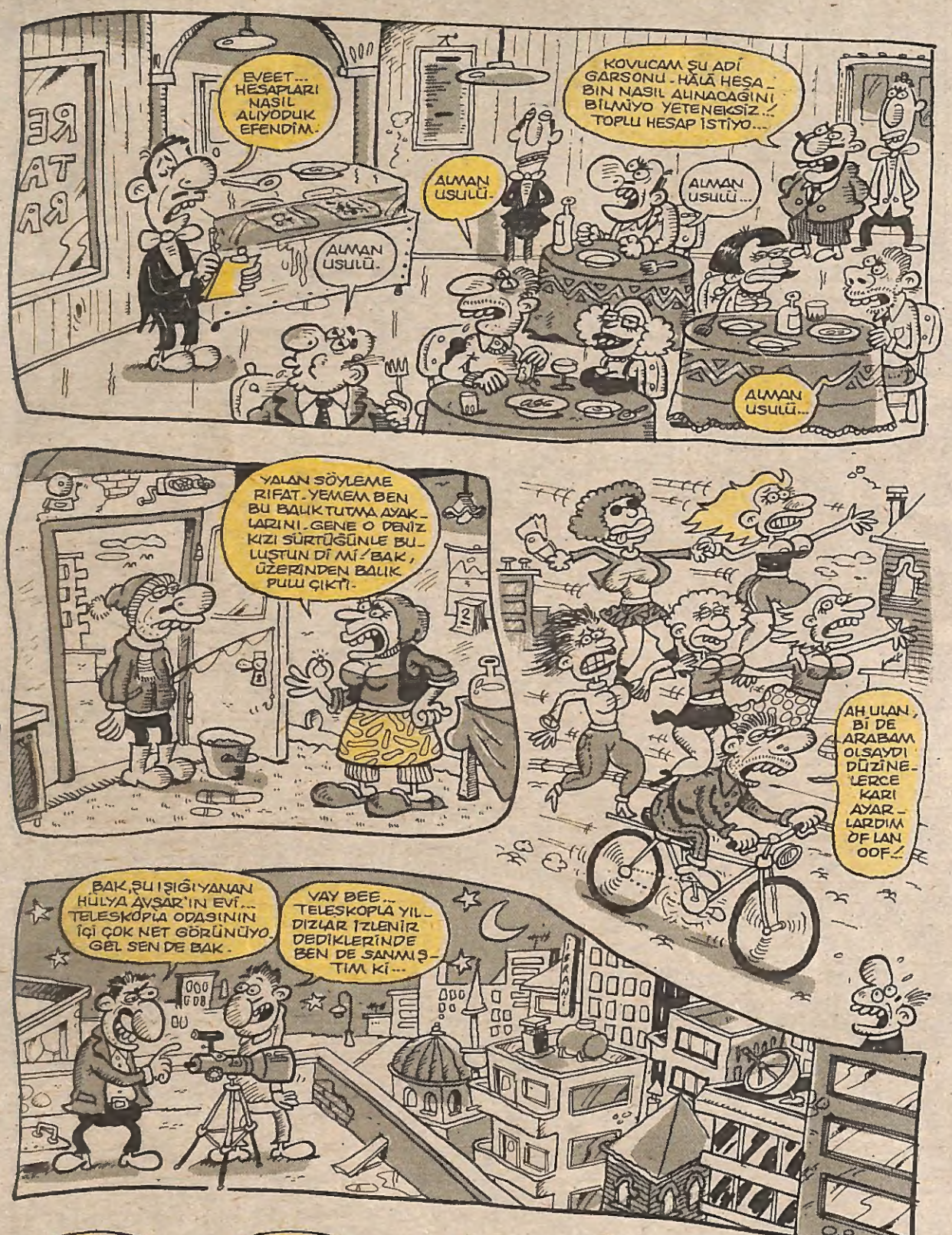
Yazan-Çizen
CELALETTİN BENZER



DEVAMI ARKADA

6 TENE GARİGATÖRLER'S

ESPRİLER TEKİN DUMAN ÇİZEN FARUK BAYRAKTAR



Açık Tencere

OKUR MEKTUPLARI

Sevgili Pişmiş Kelle'ciler:

Öncelikle yeni yılınızı kutluyor, başarınızın sonsuza kadar sürmesini diliyorum.

Aşağıdaki yazımı, yayımlarsanız bana bir parça olsun yardım etmiş olursunuz.

Küçük bir çocukken karanlıktan, güneş ışığı ile kaybolan canavarlardan, şeytanlardan korkardım. Okula başlayınca karanlık korkumu yendim. Küçük bir kız, akşam okuldan eve dönerken hiç korkmazdı. Oysa şimdi?

Zaman mı değişti yoksa biz mi? Kocaman kız oldum ama karanlıkta eve dönmek bana korku veriyor.

Korkuyorum hep sizin yüzünüzden! Saçımı kestirdim hep sizin yüzünüzden! Etek giyemiyorum hep sizin yüzünüzden! Küçüklüğümün canavarları şekil değiştirdi. Hepsi birer erkek kılığında artık.

Otobüsten tam inmek üzereyken mıncıklamadınız mı beni? Çantayı kafanıza yediniz ama yine de vazgeçmediniz bu huyunuzdan. Karanlıkta, sokakta tek başına uzun saçlı etekli bir kız görünce ağzınız neden sulandı? Yoksa o sular mı ağzınızdan çıkan sözleri çıplaklaştırdı? Yoksa uçkurunuza sahip olmak yeteneğiniz mi yok? Bunun da kolayı var: Sizin gibilere özel yapılmış utanç evleri ne güne duruyor? Yoksa bizim gibi masumları korkutmak hoşunuza mı gidiyor? Öyle ya siz her zaman üstünlüğünüzü kanıtlamak istersiniz!

Otobüste mıncıklanmaktan hoşlanan bayanlar, bu fantazilerini yazmaktan hiç çekinmiyorlarsba, biz masumları onlardan sanmaları çok normal. Kızın biri bütün gün temsil tembel pencere önünde oturup, oğlanları dikizleyip, sonra da fırsatını bulunca içlerinden birinin fermuarını ağzının hizasında indireceğini hiç çekinmeden yazıyorsa, masumların karşısında erkeklerden biri her an fermuarını indirip bir şeyler gösterebilir. Bu iki bayan boşboğaza bizim mahalleye taşınmalarını öğütlüyorum. Fantazilerini rahatça gerçekleştirebilirler.

Kızlar, kendimize gelelim. Erkekler, siz de kendinize gelin lütfen. Duymadınız mı kadın-erkek eşitliği varmış!

Not: Sözüm kendi halinde olanlara değildir.

N. Fehamet Bayraklı

FANTAZİLERE DOKUNMAYIN..

Bizler uzun yıllar süren yasakların gölgesinde yaşamaya alışmış insanlarız. Son yıllarda yoğunlaşan siyasi yasaklar ve demokrasi düşmanlığı bir yana ülkemizde daha kuvvetli ve daha köklü cinsel yasaklar var. Demokrasinin ve özgürlüğün adı geçtiğinde bile telaşa kapılıyoruz. Sözüm demokrasiyi özgürlüğü istemeyenlere değil. Onları zaten şu yazımla alakası yok.. Ben özgürlük istediklerini düşünenlerden söz ediyorum. Yasaklar bizleri öylesine biçimlemiş ki yasak kalktığında da ne yapacağımızı bilemez hale gelmişiz. Görünmez bir kafesin içinde sınırlı hareket edebiliyoruz. Özellikle cinsellikle ilgili konular kurcalanmaya başladığında kafamızda oluşturulmuş sansür mekanizmaları anında işlemeye başlıyor. Gazetelerde, televizyon reklamlarında cinsellik çağrıştıran ya da düpedüz porno özellik taşıyan herşey büyük ilgi görüyor. Çok büyük bir baskı altında tutulmuş olan cinsel duygularımız serbest kalabilmek için dörtnala çıkış arıyor. Ama böyle bir çıkış bulunduğunda da acımasızca dizginlere asılıyoruz. Bundan kurtulalım artık. Binlerce yasak yetmedi mi bugüne kadar? Bizler hep böyle ezik, sinik mi kalacağız?

Cinsellik zaten sonuna kadar yasak. Yaşadığımız sistem içinde yasak koyan bir yığın kurum ve temsilci var. Yasakları onlara bırakalım. Biz

Devamı 15'inci sayfada

Artık nafaka da vermek zorunda olduğum için çok daha fazla çalışıyorum. Hattâ bazı geceler gelmiyorum bile...

Ama değiyordu...

Bir gece ben isteyken elektrik ler gidince...

...Eve döndüm...

Hep gözlerimin önünde telefonu kapattıktan sonraki gülüşü gelmişti, onu öldürürken...

SON

BAY TAKCAN...

TÜH ULAN!.. KEŞKE OKUMA YAZMA KURSLARINI BİTİRSEYDİM.. ŞİMDİ KATİLİN ADINI KİMSE ÖĞRENEMEZ...

ARA SOKAKTA

ANA CADDE ÜSTÜNDE

Hii ALLAH IM. NE MAKUS BİR KADERDİR BU. NERİMAN NE İŞİN VAR O ADAMIN YANINDA ÖLÜRKEN BU NUMU YAPICAKTIN BANA...

AY TAŞIMACILIK

ALLAH!.. GİTTİ ADAM. DURMAM OLANAKSIZ..

KÜÇÜĞÜNDEN ÖYLESİNE BİR ÖYKÜ...

Henüz Saat Sabahın üçü. Halâ çalışıyorum. Ama bitecek gibi değil. Sen uyuyorsun. Sıcacık yatağında hoş kokular içinde huzurla. Ama oysa ben. Hep senin yanında olmayı isterim böyle gecelerde. Kokunla, sana sarılıp uyumayı senle olmayı özlerim. Seninle yalnız başımıza kaldığımız saatler düşlerim. Ama olmaz hiç bu dişlerim. Off!.. Bu işde amma uzadı. Daha sırada binlerce ev var. Kapıda zor açıldı. Bekle sevgili kedim. Bir saat sonra yanındayım.

YAHU SEMİH MADEM PARAN YOK. ÇİÇEKÇİDEN ALAMIYORSUN BARİ TABELAYI KOPARMADA İŞE YARASIN...

ÇİÇEKLERE BASMAK YASAK

SALACAK PARKINDA...

NE DÜŞÜNÜYORSUN SEVGİLİM?..

O'NU HAYAL EDİYORUM..

YATAK ODASINDA

Tekin'e ve Metin'e çok teşekkürler...

Evvet Sevgili okuyucular.... Nuhun Berisi Köşesinde de okuduğunuz gibi bir P.Kele Bisiklet Kulübü kurduk. Katılımlarınızı bekliyoruz. İşte Üyelik Kartınızın bir örneği...

AD (Name):

SOYAD (Surname):

ADRES:

ÜYE NO: 273149

Fotoğraf

Acık Tencere

OKUR MEKTUPLARI

12'inci sayfadan devam

yasaklar koymayalım aksine onların koydukları yasaklardan nasıl kurtulabileceğimizi düşünelim. Bazı arkadaşlarımız iyi niyetli de olsalar aklımın ermediği kadar tutucular. Arkadaşlarım yahu kendinize gelin. Fantazilere bile müdahale ediyorsunuz. Fantazi kuran insanlar kimsenin ırzına geçmiyor seks cinayeti işlemiyor. Durn azıcık düşünün, cinsel tacizlere, zorbalıklara yol açan şey fantazi kurmak filan değil ki.. bunun eğitimsizlikle toplumumuzdaki bir yığın dengesizlikle alakası var. Bunları düşünün üstesinden nasıl gelinebilir kafanızı ona yorun. Zararsız fantazilerin üzerine çullandıkça cinselliğin bastırılmasına yardım ediyorsunuz. Yahu biz birbirimizi biliriz.. Kafamızda cinsellikten daha fazla ne var acaba? Bizler kimin kahyasıyız. Ne adına saldırıyoruz fantazi kurduğunu söyleyen insanlara. Fantazi kuran insanlar suçluysa seks yapanları asacak mıyız? seks yapmayan ya da yapmak istemeyen var mıdır? var diyorsanız onların durumunu da çok acıdır. Mutlaka bir şekilde baskı altında tutulmuşlardır. Bilinç altları perişandır. Cinsel fantaziler kuran insanlara saldıran bir nesiliz. Düşünün bu çağda bunu yapıyoruz. Demek ki nerelerden geçtik. Bırakın hiçolmazsa fantazilere dokunmayın artık.

Berrin Gür- Ank.

Sevgili pişmişkelleciler

Dergimizin son sayılarında yayınladığınız mektuplarda süregelen metalci selamıyla ilgili tartışmayı izliyorum. Metalci arkadaşlarımın açıklamaya çalıştıkları şey aslında hiçbirşey değil. Boşuna nefes tüketiyorlar, Metalcilerin ne selamı ne de yaşama biçimleri üzgünüm ama beni ve benim gibi yaşadığına inandığım milyonlarca insanı hiç ama hiç ilgilendirmiyor. Derginizde yayınlanan mektuplara bakarsak yine haklı olduğum ortaya çıkıyor. Metalci arkadaşlara sadece tepki var. Bence bu konu fazlasıyla abartılıyor. Türkiye'nin önemli meselerinden bir tanesi metalcilik ve metal selamı değildir. Boğazımıza kadar sorunlar içinde yüzdüğümüz bu ülkede metalciliğin sadece ve sadece hakettiği kadar yeri vardır. Batıya öykünün bir avuç genç kendi dünyalarında ve başka bir ülkenin (kendi ülkelerinin) sorununu yaşıyor. Ben derginizde açtığınız bu sütunların böyle incir çekirdeğini bile dolduramayan konularla işgal edilmesini insanların böylesine yapay bir sorunla meşgul edilmesini doğru bulmuyorum. Bırakın bu metalci arkadaşlarımız bu konuyu kendi dergilerinde (kendi çaplarında) tartışsınlar. Belki sizler bütün konuların tartışılmasını demokrasinin bir gereği olarak düşünüyorsunuz. Buna saygım var. Ama yine de insanların fikirlerini tartışabilecekleri sütunlar henüz çok çok kısıtlı. Beni asıl rahatsız eden de bu galiba. Daha ciddi ve daha öncelikli konular varken çok az sayıda insanı ilgilendiren şeylerin yeri burası olmamalı.

Çetin Gürkan-İST.

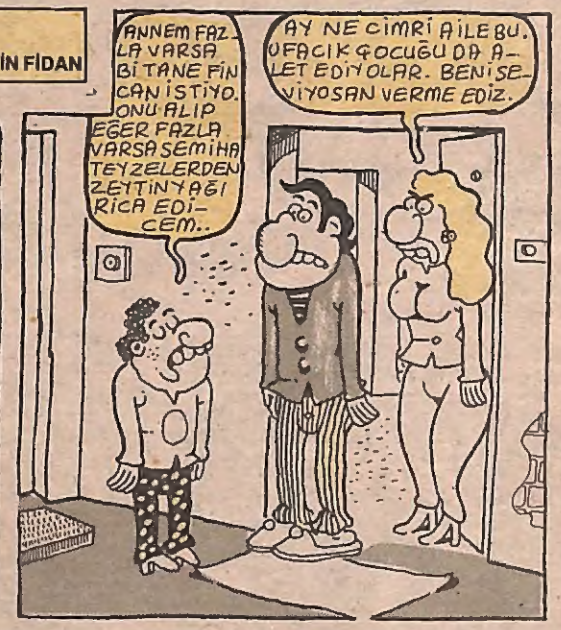
TEKİN DUMAN

Semşipaşapaşajı

METİN FİDAN

PASSAGE

Selaam!.. Naaber?.. Yeni yılımıza alıştınız mı?.. İlk başlarda acıtmıyor dimi... Bekleyin bekleyin, yakında çıkar bunun da götlüğü ortaya. DYS'nin (Dandik Yarışma Serileri), birincisi sonuçlandı. İzmirli Kıvanç Şahan ve Tezcan Sünger kazanan kelleciler. Herkes kazanabilir. DYS'nin ikincisini bekleyin. İki kelle alın, iki kere okuyun şansınızı arttırın. Fast Food espriler bir dizi olacak gibi. Bu hafta da takıldım. Paşayı okuyomusunuz. Biraz düzeldi gibi puşt dimi... Başka bişii yok. Hadi oku abi... Sen de abla, hadi.



FUTBOL

Logoyu "Evropadan Futbol" olarak değiştirmek için acaip sabırsızlanıyorum. Ama Bremen maçına daha çok var... Salon turnuvası, ligin 2. devresi öncesi kıyak heyecanlar yaşattı. Biletler 50 kaat olmasa, dakkabaşı oyuncu değişimini, klas hareketleri, yünsanın müthiş tüylerini ve fıstık bayan seyircileri yakından görmek isterdim... Rıdvan şov yapıyor. Futbol oynamadığı halde basında bu kadar çok manşet olabilen bir futbolcu görmedim. Erzik'in başkanlığına sevindim. Diplomasiyi çok iyi beceren birisi Türk Futbolunu dışarıda acaip temsil eder (ki, etmişti de).

SEMŞİ PAŞA

Star karlı diye antene çıktım. Fırtınadan anten yamulmuş. Düzelttim, indim. Karı azaldı, hep erkek gösteriyo artık (Küfretmesene ayı, isteyerek mi yapıyom sanki. Çizer yap diyo böyle espirleri). Video'nun belki bi katkısı olur diye tiviye bağladım. Vidyunun içindeki yükseltici (Teknik adı her ne boksa) Star'ın karını biraz dindirdi. Bu sefer 5. kanal da çizgiler çıktı. İn çık, in çık yoruldum. Çıkmadım antene bi daha. Evde tamir edecek fazla bişey kalmadı. Bi kahve değirmeni var, ama o zaten bozuk. Tamir ettim yani onu. Videoya bir daha mı baksam yoksa iyi kayıt etmiyo. Annem ses çıkış devresini kaybetmiş odamı temizlerken. O bulunana kadar şimdilik küçük bi radyo var onu tamir edeyim. On dakkalık işi var. Lehim ve havya aldım. Havya kitabı yakabiliyo değdirince. Değdirdim. Kitap yandı, başlığı okunmuyo.

ZALİM ŞEVKİ

YAZAN ENGİN ERGÖNÜL TAŞ
ÇİZEN

AFEDERSİNİZ ZALİM ŞEVKİCİĞİM... BENDENİZİN İSMİ "KİRA RASİM"... ŞAHSEN KENDİMİN BABADAN KALMA BİR EVİM VAR.. BİR DE KİRACIM VAR Kİ DÜŞMAN BAŞINA BİLLAYİ...

İŞTE ŞU GÖRDÜĞÜNÜZ ÇAĞALOZ KARI "YAPIŞKAN ŞÜKRİYE" 8 TANE VELEDİYLE 3 YILDIR KİRA VERMEDEN OTURUYO EVİMDE

BU CİRİKEF AİLEYİ NAAPSAM EVDEN ÇIKARTAMADUM ŞEVKİ BEYCİĞİM.. İŞİNİZE KARIŞMAK GİBİ OLMASIN AMA BEN DİYORUM Kİ ÇİVİ ÇİVİYİ SÖKER... ACABA ŞÖÖLE BUNLARDAN DAA Bİ HERBELE AİLE BULSAK TA BİR KAÇ GÜN GELİP BİZİM EVDE KALSA VE DE KIYAK BİR PATIRTI ÇIKARTIP BU "YAPIŞKAN ŞÜKRİYELERİ EVDEN SEPETLESE

KEH KEH.. AYNI ŞEYİ DÜŞÜNMÜŞÜZ "KİRA RASİM" BEYCİĞİM. BEN ŞİMDİ SENİ ÖÖLE BİR BİTİRİM BİR AİLEYLE TANIŞTIRICAM Kİ..

MERABA DEDEÇİĞİM.. SİZE "KİRA RASİM"İ GETİRDİM.. KENDİSİNİN KİRACILARIYLA BAŞI DERİTTE

BENİM EVE BİR GÜNLÜĞÜNE TAŞINIP "YAPIŞKAN ŞÜKRİYE"Yİ EVDEN KAÇIRIRSANIZ SİZE HELALİNDEN BİR ONBİN KAAT VERİRİM

AH HEMENCİK GELİRİZ!.. ALÇAK "YAPIŞKAN ŞÜKRİYE".. SİZİN GİBİ İYİ BİR EVSAHİBİNİ BULMUŞTA, AH AH BİZİM....

..BİR EVSAHİBİMİZ VAR Kİ CANAVAR GİBİ BİR HERİF

EH.. ARTIK BEN GİDİYİM.. HADİ SİZİ BEKLİYORUM ACELE GELİN EMİ

HEEY KİRACI!.. HAYROLA NOOLUYO BÖÖLE TAŞINIYOMUSUNUZ YOKSAM?.

AH.. ŞEY ÖHÖ... SAYIN EVSAHİBİCİĞİM. EVİNİZDEN MEMNUNUZ AMA KUŞLARA BAKMAYIN ÖHÖ

DEDEÇİM HANİ BİR GÜNLÜĞÜNE GİDİYODUK EVE.. SEN BAYAA TAŞINIYOSUN...

KEH KEH LAN ŞEVKİ HÂLÂ KAFAN ÇALIŞMIYO HİÇ "KİRA SALİH" GİBİ ENAYİ BİR EVSAHİBİ BİDAA BULUNUR MU?.. EVE BİR GİRİYİM, ARTIK ÇEŞİTLİ HERGELELİKLER YAPIP YILLARCA KİRA MİRA VERMEM

HEEY BİZ GELDİK AÇIN KAPIYI

NEE "KİRA RASİM"Mİ? LAN KEÇİ SAKAL, BU EVİN 28 YILDIR SAHİBİ BENİM! AYRICANA O "KİRA SALİH" DENİLEN ÖĞ KAATÇI DA BU EVDE KİRACIYDI 6 AY KİRA VERMEYİNCE SEPETLEDİM

KİMİ ARADIN?

ŞEY.. MERABA YAPIŞKAN ŞÜKRİYE" HAMFENDİ BİZ BU EVE TAŞINICAAZ EVSAHİBİNİZ "KİRA RASİM"LE ANLAŞTIK

O HERİFE KİMSE EVVER MEZ ZATİ BU CİVARDA!

YAY HERGELE "KİRA RASİM" LAN YILLARIN BİTİRİMİ İSPATİ NECATİYİ O BİÇİM İŞLETTİ.. AH NASIL VEDİM LAN BU NUMARAYI..

ŞİMDİ BU KADAR EŞYAYI TEKRAR EVE YERLEŞTİR... ÜFFF..

AGH!

KEH..KEH MALESEF GEÇ KALDIK İSPATİ NECATİCİM... YENİ KİRAÇIM "KİRA SALİH BEYEFENDİ BİRAZ ÖNCE SENİ GİDERGİTMEZ EVE TAŞINDI.. BİLEM

SAHİBİ: MİLLİYET GAZETECİLİK ADINA KEMAL KINACI
SORUMLU YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ: EREN GÜVENER
NURUOSMANİYE CAD. NO: 65/67 CAĞALOĞLU 34330 İSTANBUL
MİZAH YÖNETMENİ: ENGİN ERGÖNÜLTAŞ
BASKI-MİLLİYET GAZETECİLİK A.Ş. TEL: 512 58 38
KKTC FİYATI: 2.500TL 10 OCAK 1992